

Verwilderung im Salon

Simone Lappert performt Gedichte aus ihrem Band «längst fällige verwilderung - gedichte und gespinnste» und die Musikerin Martina Berther reagiert mit E-Bass darauf.

Spoken poetry im Zusammenspiel mit Bass – das ist umwerfend. Hühnerhaut garantiert!



Simone Lappert

Simone Lappert gehört zu den renommiertesten Autorinnen in der Schweiz. Sie hat bisher zwei Romane veröffentlicht, das Debüt «Wurfschatten» und «Der Sprung», der nominiert war für den Schweizer Buchpreis. Dieses Jahr ist ihr erster Lyrikband im Diogenes Verlag erschienen: «längst fällige verwilderung gedichte und gespinste». Simone Lappert ist literarisch und performativ an Kunstprojekten beteiligt und sie ist Präsidentin des Internationalen Lyrikfestivals Basel.

Martina Berther

Martina Berther ist eine der vielseitigsten E-Bassistinnen und Komponistinnen der Schweizer Musikszene. Ihr Klangspektrum reicht von Pop bis zu experimenteller Musik. Mit ihrem Soloprojekt, dem Duo Ester Poly, der Band AUL und mit der Sängerin Sophie Hunger ist sie international unterwegs. Die Bündnerin ist interdisziplinär tätig und schreibt Musik für Filme, ist als Multiinstrumentalistin und Sessionmusikerin tätig. Sie ist Preisträgerin des Schweizer Musikpreises.